

CONCORSO DI COMPOSIZIONE KINDERSZENEN



Il CIDIM bandisce un concorso per la composizione di un singspiel originale e inedito per bambini dai 5 agli 11 anni.

Art. 1 - Limite di età

Il concorso è aperto a tutti i compositori di nazionalità italiana che al 31 dicembre 2009 non abbiano compiuto i 36 anni di età.

Art. 2 - Iscrizione e ammissione

Ogni candidato dovrà inviare alla Direzione Artistica del CIDIM la propria domanda di partecipazione costituita da un plico contenente la seguente documentazione:

- a) moduli di iscrizione (per il compositore e per il librettista) debitamente compilati al computer o in stampatello,
- b) 5 copie del libretto,
- c) 5 copie dello spartito per canto e pianoforte,
- d) copia della partitura con l'indicazione della durata,
- e) dichiarazione attestante che la composizione presentata è inedita e che non è mai stata eseguita in pubblico,
- f) fotocopia di un documento di identità valido;
- g) dichiarazione di cittadinanza;
- h) dichiarazione attestante l'assenza a proprio carico di sentenze penali definitive di condanna passate in giudicato, o di decreti penali di condanna divenuti irrevocabili, oppure di sentenze di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, di procedimenti penali in corso, di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423; di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa o in caso affermativo, dichiarazione riportante indicazione delle condanne penali riportate e/o procedimenti penali in corso e/o misure di prevenzione applicate o in corso di applicazione;
- i) consenso alla registrazione audio e video con il diritto da parte del CIDIM di una eventuale pubblicazione su supporto audio, video e/o cartaceo,
- j) curriculum vitae;
- k) copia della ricevuta di versamento della tassa di iscrizione di euro 25,00 versati sul conto corrente nr. 79167003 intestato a Comitato Nazionale Italiano Musica CIDIM, Largo di Torre Argentina, 11 - 00186 Roma. La tassa di iscrizione non è rimborsabile, fatto salvo l'eventuale mancato svolgimento del concorso.
- l) autorizzazione ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 196/03, al trattamento da parte del CIDIM dei dati personali, compresi i dati sensibili, forniti per la partecipazione al concorso, limitatamente alla finalità di gestione del concorso medesimo. Il titolare del trattamento è il CIDIM con sede legale in Largo di Torre Argentina, 11 - 00186 Roma.

I requisiti di cui sopra devono essere posseduti a pena di esclusione dal concorso per tutta la durata dello stesso. Sarà cura del candidato comprovare il possesso di tutti i requisiti sopra indicati. In mancanza di tale documentazione la domanda di partecipazione non sarà ritenuta valida.

La Commissione Artistica si riserva a proprio insindacabile giudizio e senza che i candidati possano sollevare alcuna eccezione o vantare alcun diritto, ogni valutazione circa l'ammissione e/o l'esclusione dei candidati che abbiano riportato condanne penali e/o abbiano procedimenti penali in corso a proprio carico, e/o misure di prevenzione applicate o in corso di applicazione, come previsto dalla lettera. h) di cui al presente Articolo. Tutta la documentazione dovrà riportare il nome e il cognome del candidato e dovrà pervenire a mezzo Posta Raccomandata a pena di esclusione entro e non oltre il **30 settembre 2009** all'indirizzo del CIDIM. E' esclusa ogni altra forma di trasmissione o di invio della domanda di ammissione diversa da quella indicata. Si avverte che al termine del concorso, la documentazione presentata non sarà restituita ai candidati, salvo nel caso in cui gli stessi dovessero essere tenuti alla presentazione della stessa per ottemperare ad obblighi di legge o richieste di pubbliche autorità alle quali non è possibile opporre un legittimo rifiuto.

Art. 3 - Partitura e libretto

Il singspiel deve essere composto per un organico al massimo di 8 elementi tra cantanti-attori e strumentisti. La durata dell'opera non dovrà essere superiore a 45 minuti e inferiore a 38 minuti.

L'autore potrà servirsi di tastiere computerizzate e di tutti gli strumenti musicali tradizionali, fatta eccezione per i contrabbassi e le percussioni, a meno che queste ultime non possano essere suonate dagli stessi strumentisti dell'ensemble. La partitura potrà comprendere due episodi corali (voci bianche all'unisono) e un episodio finale di danza.

Art. 4 - Commissione

La Commissione, nominata con successiva determinazione del Presidente del CIDIM, sarà presieduta dal Direttore Culturale del CIDIM, e formata complessivamente da 5 membri, scelti tra pedagogisti e responsabili delle attività dei settori educativi delle Fondazioni Lirico Sinfoniche e dei Teatri di Tradizione. Con la medesima determinazione, il Presidente del CIDIM stabilirà il calendario del concorso.

I lavori della Commissione si svolgeranno con il seguente ordine di attività:

- I. valutazione delle domande di partecipazione dei candidati ed eventuali esclusioni ai sensi dell'Articolo 2;
- II. valutazione della congruità del testo letterario rispetto alle finalità del concorso;
- III. valutazione del singspiel;
- IV. selezione del singspiel vincitore;
- IV. premiazione del singspiel vincitore.

Delle operazioni della commissione verrà redatto processo verbale. I risultati del concorso verranno resi noti, sul sito internet del CIDIM www.cidim.it, entro il 31 Dicembre 2009, salve eventuali proroghe dei termini.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 5 - Premi

Il singspiel vincitore sarà prodotto dal CIDIM per essere rappresentato nelle principali stagioni dedicate alle scuole nelle sedi delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, Istituzioni Concertistico Orchestrali, Associazioni Concertistiche. Il/i compositori vincitori riceveranno, al lordo delle ritenute fiscali, la somma di euro **5.000,00** (cinquemila/00) per la musica e di euro **2.000,00** (duemila/00) per il libretto.

Art. 6 - Clausola di salvaguardia

Il CIDIM si riserva, ove necessario, di variare le prescrizioni del presente bando e/o impartire ulteriori disposizioni ed istruzioni e si riserva inoltre, in ogni momento e sino alla premiazione, di annullare e/o revocare il bando e gli altri atti del concorso senza che nulla possa essere richiesto dai candidati.

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutte le previsioni del presente bando. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Direzione Artistica del CIDIM
tf. +39 06 68190642/58 - e-mail: direzioneartistica@cidim.it

CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica
Membro dell'IMC- International Music Council
Organizzazione Internazionale Non Governativa in relazione formale con l'UNESCO
Largo di Torre Argentina, 11 - 00186 Roma
www.cidim.it

MODULO DI ISCRIZIONE PER IL COMPOSITORE

Cognome

Nome

Codice fiscale

Partita IVA (ove presente)

Nato a il

Indirizzo

Tel.

Cellulare

e-mail

Titolo composizione

Dichiarazione

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne tutte le condizioni.

Firma data

MODULO DI ISCRIZIONE PER IL LIBRETTISTA

Cognome

Nome

Codice fiscale

Partita IVA (ove presente)

Nato a il

Indirizzo

Tel.

Cellulare

e-mail

Titolo composizione

Dichiarazione

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne tutte le condizioni.

Firma data

Da far pervenire entro e non oltre il **30 settembre 2009**, unitamente al plico contenente tutto il materiale richiesto a: Direzione Artistica CIDIM - Largo di Torre Argentina, 11 - 00186 Roma